

KONFERENCIJA

BAŠTINA I NOVA PUBLIKA

13. 10. 2025.
Ivanić-Grad



BAŠTINA I NOVA PUBLIKA

Pučko otvoreno učilište, Moslavačka 11
Grad Ivanić-Grad, Republika Hrvatska

13. listopada, 2025.

ORGANIZATOR:

Udruga Prijatelji baštine – Amici hereditatis

PARTNERI:

Grad Ivanić-Grad
Muzej Ivanić-Grada
Pučko otvoreno učilište Ivanić-Grad
Turistička zajednica Grada Ivanić-Grad
Zagrebačka županija

ORGANIZACIJSKI ODBOR:

Laura Šejić, mag. archeol., univ. mag. museol., predsjednica udruge
Kristina Komšo, mag. ing prosp. arch., potpredsjednica udruge
Katarina Matkerić, mag. educ.hist. et soc., mag. ethnol. et antrop.,
tajnica udruge
Paula Špek, univ. mag. philol. germ. et univ. mag. hist. art.,
voditeljica ureda udruge

DIZAJN:

Studio Disegnat, Zagreb

Konferencija “baština i nova publika” održava se
u sklopu Dana europske baštine 2025.



Udruga Prijatelji baštine – Amici hereditatis već dvadeset godina djeluje na očuvanju, istraživanju i promicanju kulturne i prirodne baštine šireg područja Ivanić-Grada. Osnovana radi zaštite vrijednih lokalnih kulturnih dobara, udruga je kroz različite projekte i inicijative uspjela uključiti širu zajednicu te tijekom godina ostvarila značajne rezultate u dokumentiranju i obnovi povijesnih lokaliteta, organizaciji edukacijskih programa za mlade i javnost te suradnji s drugim institucijama i organizacijama posvećenima zaštiti baštine.

Dva desetljeća predanog rada ove će jeseni kulminirati stručnom konferencijom **“Baština i nova publika”**, čiji je cilj promišljati kulturnu i prirodnu baštinu ne samo kao naslijeđe prošlosti, već i kao dinamičan prostor dijaloga, inovacija i društvene povezanosti. Svjesni smo sve veće disperzije različitih generacija baštinskih entuzijasta i rastuće potrebe za novim pristupima u predstavljanju i uključivanju zajednice u baštinske procese. Stoga ćemo kroz teme inovativne interpretacije i očuvanja baštine, modernih alata i participativnih pristupa kao i interdisciplinarnih i transdisciplinarnih pristupa proučavanja i podučavanja baštine fokus konferencije staviti upravo na razmjenu znanja, iskustava i ideja.

Konferencija “Baština i nova publika” strukturirana je na četiri tematske sesije, od kojih svaka donosi drugačiji pogled na istraživanje i valorizaciju lokalne baštine. Konferenciju će otvoriti sesija “Interdisciplinarni pristupi interpretaciji i popularizaciji baštine” kako bismo već od samog početka pokazali rastući značaj inovativnih metoda i sve širu primjenu digitalnih alata u istraživanju i predstavljanju baštinskih tema. Tematski blisko povezana bit će i iduća sesija – “Zajednica i baština: participacija, interpretacija i očuvanje” u kojoj će izlagači predstaviti vlastite inovativne modele u povezivanju zajednica s kulturnim i prirodnim dobrima. Treća sesija, „Između povijesti i suvremenosti: stručni projekti istraživanja i revitalizacije baštine“, donosi uvid u recentne projekte koji spajaju znanstvenu stručnost s društvenim potrebama, dok će završna sesija, „Pedagoške dimenzije baštine: od učionice do zajednice“, istaknuti obrazovne prakse kao most između prošlih iskustava i budućih generacija.

Sažimajući sve ove teme, vjerujemo da će konferencija postati prostor otvorenog dijaloga i suradnje, gdje će se susresti različite generacije, stručnjaci i entuzijasti. Naša je želja da se upravo kroz takva susretanja potakne stvaranje novih ideja i pristupa, kako bi kulturna i prirodna baština bila prepoznata ne samo kao naslijeđe prošlosti, nego i kao vitalan resurs i trajna inspiracija budućim generacijama.

PROGRAM

13. 10. 2025.,
ponedjeljak

Pučko otvoreno učilište,
Moslavačka 11
Grad Ivanić-Grad,
Republika Hrvatska



08:00 – 09:00 Prijave sudionika

09:00 – 09:15 Pozdravni govor

Moderatorica: Đurđica Vitković

09:15 – 11:00 SESIJA 1: **Interdisciplinarni pristupi** **interpretaciji i popularizaciji baštine**

09:15 – 09:30 **Katarina Fruk, Iva Čaleta Pleša**
Interpretacijski alati u rukama mladih

09:30 – 09:45 **Melita Povalec**
Modra lasta – produžena ruka formalnog obrazovanja
u prirodoslovnom opismenjavanju mladih

09:45 – 10:00 **Grgo Petrov**
Popularizacija jezične baštine za mlade
kroz dizajn i suvremene medije

10:00 – 10:15 **Ulrike Kellermann i Dražen Tutić**
"See It – Map It – Build It" ili kako pretočiti lokalnu
baštinu u iskustva koja pobuđuju interes –
tri praktična primjera

10:15 – 10:30 **Luka Jakopčić**
Igrificirani samovodiči u teoriji i praksi

10:30 – 10:45 **Irina Ban**
Gastronomska kulturna baština:
interpretacija od koje rastu zazubice

10:45 – 11:00 Rasprava

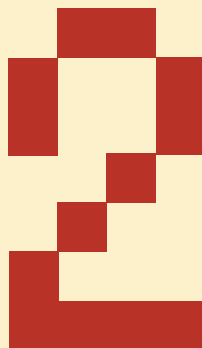
11:00 – 11:15 **Pauza za kavu**



**11:15 -
13:00**

SESIJA 2:
**Zajednica i baština: participacija,
interpretacija i očuvanje**

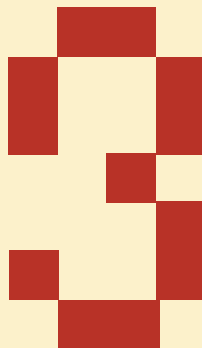
- 11:15 - 11:30 **Lina Malek**
O medijima i s njima: Primjena digitalnih alata u radu
s djecom u očuvanju baštine bistranskoga kraja
- 11:30 - 11:45 **Ivan Smoljan, Maja Zidarić Pilat**
Od punka do Kaštela: participativni pristupi
u Muzeju grada Pazina
- 11:45 - 12:00 **Marina Junger Sokolović**
Lokalna zajednica kao aktivni dionik stvaranja
digitalne arhive
- 12:00 - 12:15 **Silvija Limani**
Šetnjom do nove publike
- 12:15 - 12:30 **Petra Bilobrk, Ana Busija, Sara Kišević**
Imaginarni muzej: participativni pristupi
u promišljanju umjetničke baštine
- 12:30 - 12:45 **Jelena Stošić**
Kulturna baština otoka Silbe ispričana kroz
izložbu i predavanja uz suradnju mještana
- 12:45 - 13:00 Rasprava
- 13:00 - 14:00 **Pauza za ručak**



14:00 – 15:45

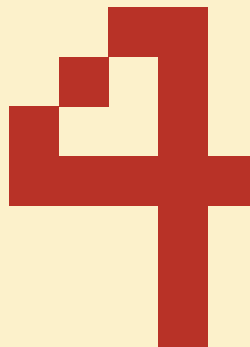
SESIJA 3: Između povijesti i suvremenosti: stručni projekti istraživanja i revitalizacije baštine

- 14:00 – 14:15** **Bojana Vukojević**
Priča o Jaseničankama: baštinske lutke kao pripovjedačice zaboravljenog vremena
- 14:15 – 14:30** **Laura Šejić, Mario Škrlin, Antonio Ramljak, Mislav Godanj, Borna Sabljak, Matija Brlek, Ana Šibl**
Rezultati arheološkog terenskog pregleda posavskog područja Grada Ivanić-Grada – nalazi i perspektive
- 14:30 – 14:45** **Sanja Lončar, Petra Kelemen, Goran Andlar, Mateja Leljak**
Ruta drvene arhitekture središnje Hrvatske – sadržaj, suradnja i publika
- 14:45 – 15:00** **Ivan Komar, Ana Leko**
Jeka srednjeg vijeka – prezentacija studentskog filmskog projekta o dalmatinskoj baštini
- 15:00 – 15:15** **Josipa Baraka Perica**
Prostor u mreži: od rimskih centurija do današnjih kvartova
- 15:15 – 15:30** **Marijana Dragičević**
Kuća Bakić: novi život kulturne baštine
- 15:30 – 15:45** Rasprava
- 15:45 – 16:00** **Pauza za kavu**



16:00 – 17:45 **SESIJA 4:** **Pedagoške dimenzije baštine:** **od učionice do zajednice**

- | | |
|---------------|--|
| 16:00 – 16:15 | Natalija Žorž Brusić
Djeca čuvari baštine |
| 16:15 – 16:30 | Ana Sudarević
3D virtualna izložba – alat za edukaciju,
opismenjavanje i inkluzivnost |
| 16:30 – 16:45 | Katarina Tomaj, Josipa Ilić
Škola kao spona između baštine i mladih:
iskustva i izazovi lokalne sredine |
| 16:45 – 17:00 | Sofija Štefanac Klobučar
Pogled u učionicu – pogled iz učionice |
| 17:00 – 17:15 | Mila Pandžić
Putovima starih Stupnara |
| 17:15 – 17:30 | Duša Šarunić
Projekt – Iris croatica |
| 17:30 – 18:00 | Završna rasprava i kraj konferencije |





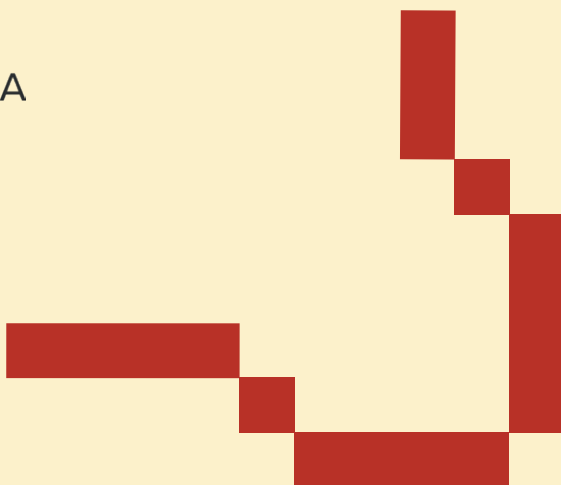
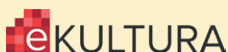
09:00 – eKultura AR 18:00 izložba

Izložba je osmišljena i provedena u sklopu projekta **"eKultura"** u organizaciji Službe za digitalizaciju kulturne baštine Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske. Predmeti predstavljeni na izložbi digitalizirani su muzejski artefakti koje posjetitelji mogu istraživati i doživjeti na interaktivan način putem AR mobilne aplikacije. Sva predstavljena digitalizirana građa dostupna je na portalu www.ekultura.hr.

Cilj nacionalnog informacijskog sustava digitalne kulturne baštine **"eKultura"** je okupljanje digitalne kulturne baštine u Republici Hrvatskoj te njezina bolja dostupnost javnosti, integrirano pretraživanje i pristup te trajna pohrana i zaštita. Ovako izložena građa dostupna je znanstvenoj i akademskoj zajednici, svim građanima Republike Hrvatske, ali i šire, te pruža široke mogućnosti njezine upotrebe u istraživačke, znanstvene ili obrazovne svrhe.



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture



Digitalnu verziju
programa možeš
preuzeti ovdje:



Pronađi nas na našim
društvenim mrežama:

Instagram



Faceboook



Za više informcija
posjeti našu web
stranicu:





Udruga Prijatelji baštine -
Amici hereditatis